

charlie

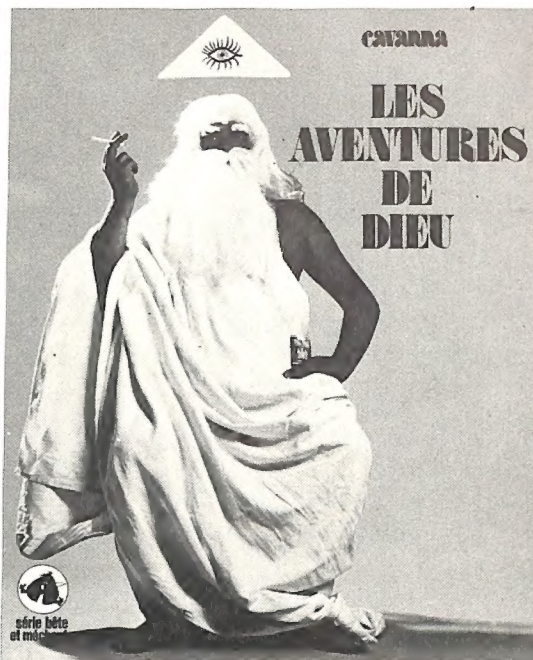


n°
37

LES TROIS NOUVEAUX LIVRES DE LA SÉRIE BÊTE ET MÉCHANTE SONT PARUS :

En vente dans les librairies, les principaux kiosques à journaux, les bibliothèques de gares et les maisons de la presse.
Chaque livre : 11 F, sauf « Les Aventures de Dieu » : 20 F, parce qu'il y a 128 pages et plein de couleurs.

Déjà parus : Cabu : « Le journal de Catherine », Reiser : « Ils sont moches », Wolinski : « La vie compliquée de Georges le Tueur », Cavanna : « Le saviez-vous ? », Willem : « Chez les obsédés », Gédé : « Il est fou », Fournier : « La vie des gens », Professeur Choron : « Les jeux de con du Professeur Choron », Pichard et Wolinski : « Paulette ».





Dick Tracy, une histoire de flic embrouillée comme toutes les histoires de flics. Allez comprendre pourquoi ça me fascine, cette bande dessinée ? Je pourrais en lire pendant des heures. Domage que je ne puisse pas vous en passer 45 pages d'un coup. Vous vous rendriez mieux compte, mais peut-être que vous n'aimeriez pas. Vous n'êtes pas obligés d'aimer tout ce qu'il y a dans Charlie, l'important c'est que vous achetiez le journal pour que j'ai les moyens de continuer à me faire plaisir.

Tout le monde aime Andy Capp, quel mec ! Cavanna a dit : « Enfin une bande avec un homme qui n'est pas terrorisé par sa femme ».

Les Mousquetaires du Maquis. Ceux qui, comme moi, avaient 12 ans en 1946 seront contents de les revoir. Les autres, je l'espère, seront contents de les connaître. C'est vraiment plein de santé. Marijac a absolument voulu réécrire les textes pour Charlie tels qu'il les avait écrits la première fois pour ses camarades du Maquis. Ceux qui ont déjà lu cet épisode il y a 26 ans dans « Coq hardi » pourront comparer. Ils remarqueront en particulier que « l'avocat » ne donne pas le même liquide à boire au S.S. dans chaque version. Dans les journaux pour enfants, on ne pisse pas dans les verres. Heureusement, Charlie n'est pas un journal pour enfants, c'est un journal infantile.

Sturmtruppen. Encore nos amis les S.S. avec leurs tortures amusantes et leurs chambres à gaz hilarantes. J'ai ramené cette bande de mon dernier voyage en Italie. Elle passe régulièrement dans un quotidien de gauche qui se nomme « Paese Sera ». Je me demande quel quotidien français oserait le faire, à part « Le Monde ». Cela dit, il ne faut pas croire que les

quotidiens italiens sont meilleurs que les quotidiens français.

En Italie, je passe des heures devant les librairies. C'est un pays où l'amateur de bandes dessinées est vraiment gâté. Nous, on a beaucoup de spécialistes de la bande dessinée qui sont capables d'en parler pendant des heures, on a même des émissions sur la bande dessinée. Les Italiens, eux, n'ont peut-être pas tout ça mais ils ont des éditeurs qui éditent des livres de bandes dessinées.

Quand Topor va se faire tirer des photos d'identité, il reste une semaine enfermé dans le photomaton. Je crois que Topor aurait beaucoup aimé être fou.

Eh bien voilà. Tout le mois, je me dis « Tiens, il faut que je pense à leur dire ça... et ça... » Et puis au moment d'écrire, je ne me souviens plus de rien. Il ne fait pas froid cet hiver, vous ne trouvez pas ? Ah si ! J'ai reçu une lettre, c'est la plus con que j'ai reçue alors je vous en fais profiter :

Paris 11-1-72

Monsieur Wolinski,

Je suis un grand admirateur de Smythe, Feiffer, C.M. Schulz, J. Hart et les autres que l'on pouvait trouver dans Pogo.

Malheureusement, Pogo avait une certaine tenue. Vous êtes vulgaire. Vous avez même réussi à rendre vulgaire la nouvelle traduction des bandes « Andy Capp ». Et vous ne vous rendez même pas compte qu'il est complètement idiot de faire voisiner des dessinateurs américains ou anglais et des dessinateurs français, ces derniers étant complètement enfoncés.

Je regrette d'avoir affaire à vous pour pouvoir retrouver B.C. ou Andy Capp. Dans le fond, Monsieur Wolinski, vous êtes un bon petit bourgeois français, contraire-

ment à ce que vous pouvez penser, mis à la mode évidemment, utilisant à tout propos ce mot « con » qui ne veut absolument plus rien dire, pataugeant dans la grossièreté, le style « décontracté » et cette manie ridicule de chercher à choquer « les autres » comme un étudiant de 1^{re} année de médecine, façon 1925.

C'est dommage, vous avez de temps à autre quelque talent et un certain goût pour les bandes dessinées, mais il vous manque LA DIMENSION, celle qu'ont certains dessinateurs anglo-saxons.

Salutations distinguées.

Signature illisible.

Achetez CHARLIE HEBDO

Le journal qui profite du malheur des autres

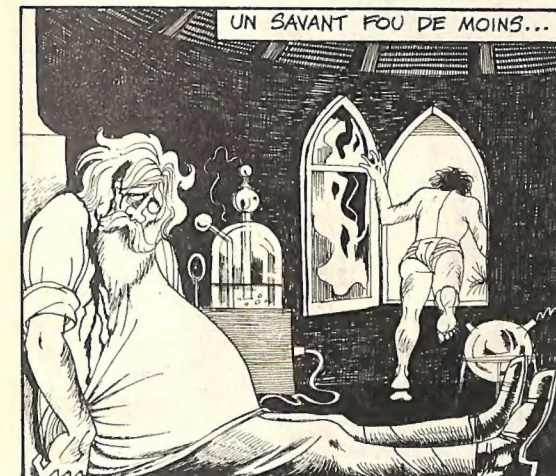
Directeur de la publication : Georges Bernier
Rédacteur en chef : Wolinski
Angé tutélaire : Cavanna
Espion : Willem
Editions du Square, s.a.r.l. au capital de 30 000 F
Siège social : 35, rue Montholon, Paris (9^e)
Téléphone : 878-66-90
Dépot légal : 4^e trimestre 1971
Imprimerie : Henon, 11, rue Stendhal, Paris
Abonnement 12 numéros : 36 F
Etranger : 40 F

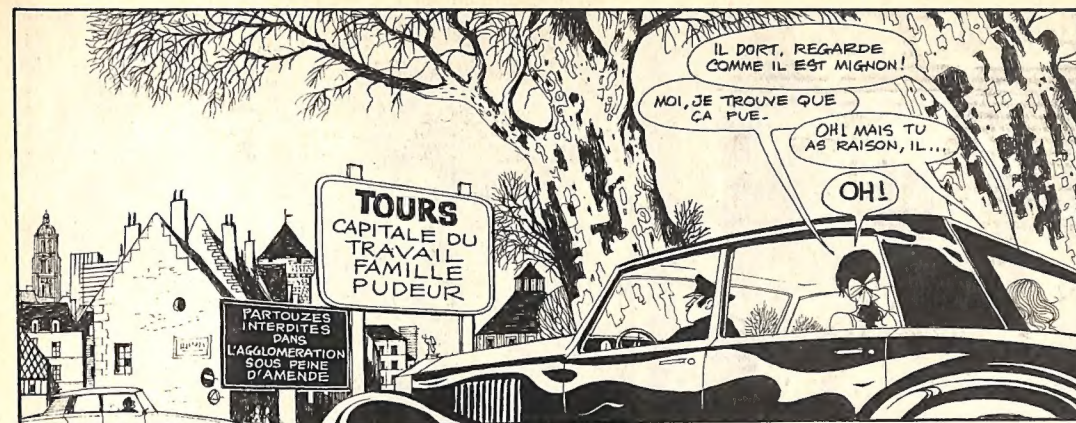
PAULETTE

WOLINSKI
PICHARD

On a kidnappé le petit bébé de Paulette. Elle le cherche partout, aidée de Joseph, le vieux qui a été transformé en belle nana.

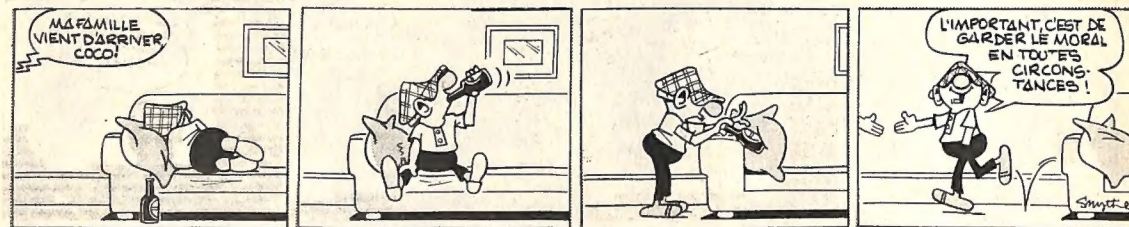
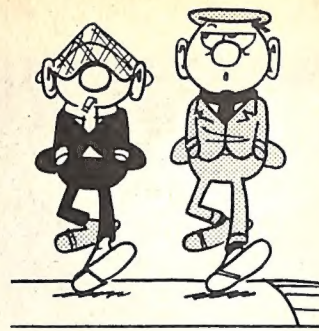


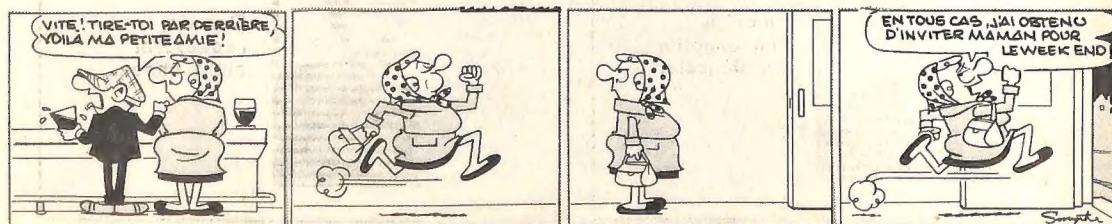
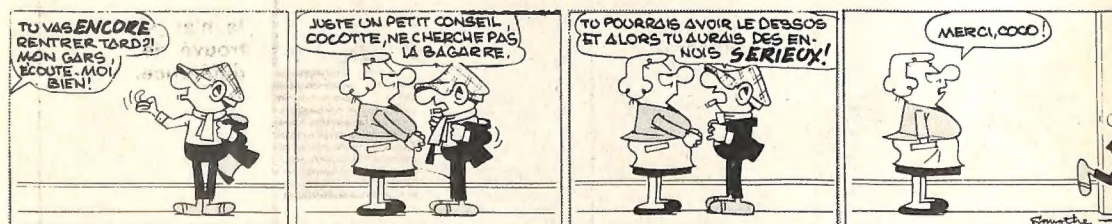
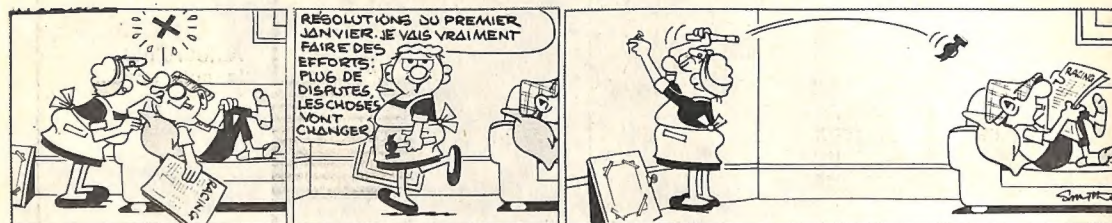






Andy Capp





Photomaton

Topor



Un type comme moi...



Quand on l'insulte...



Il a intérêt à maîtriser ses nerfs...



Sinon, il finit toujours par déguster.



Hier soir, je suis resté chez moi...



Aujourd'hui, je suis sorti...



Je n'ai pas trouvé de différence.



Demain, j'essayerai autre chose.

Feiffer

JE NE PEUX PAS MANGER.



JE NE PEUX PAS DORMIR.



JE NE PEUX PAS TRAVAILLER.



JE ME HAIS.



© 1971 JUB 8-15

ET JE TE HAIS.



VEUX-TU M'ÉPOUSER?



ENFIN TU SERAS À MOI!



ET TRÈS VITE, J'EN AURAIS MARRE DE TOI!



ET ENFIN JE ME SENTIRAI À NOUVEAU UN HOMME!



Dist. Publishers-Hall Syndicate

JE NE SAIS PLUS QUOI FAIRE.



MON TÉLÉPHONE EST EN TRAIN DE POUSSER.



JE NE L'APPROSE NI LE NOURRIS NI LE MÈTS AU SOLEIL.



ET POURTANT CHAQUE FOIS QU'IL SONNE IL DEVIENT UN PEU PLUS GRAND.



DES RÉPARATEURS L'ONT EXAMINÉ.



MAIS ILS M'ONT DIT QU'ILS NE VOYAIENT RIEN D'ANORMAL.



MAIS ÇA ME DÉRANGE DANS MES HABITUDES.



ET JE LEUR AI DIT QUE JE SOUHAITERAIS QU'ILS L'ENLEVENT.

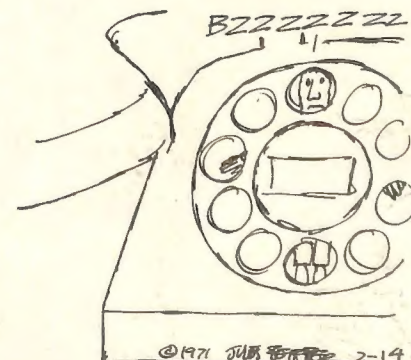
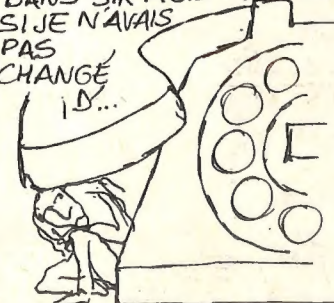


MAIS ILS M'ONT DIT QU'IL Y AVAIT UNE LISTE D'ATTENTE POUR QU'ON VOUS ENLÈVE LE TÉLÉPHONE.



Dist. Publishers-Hall Syndicate

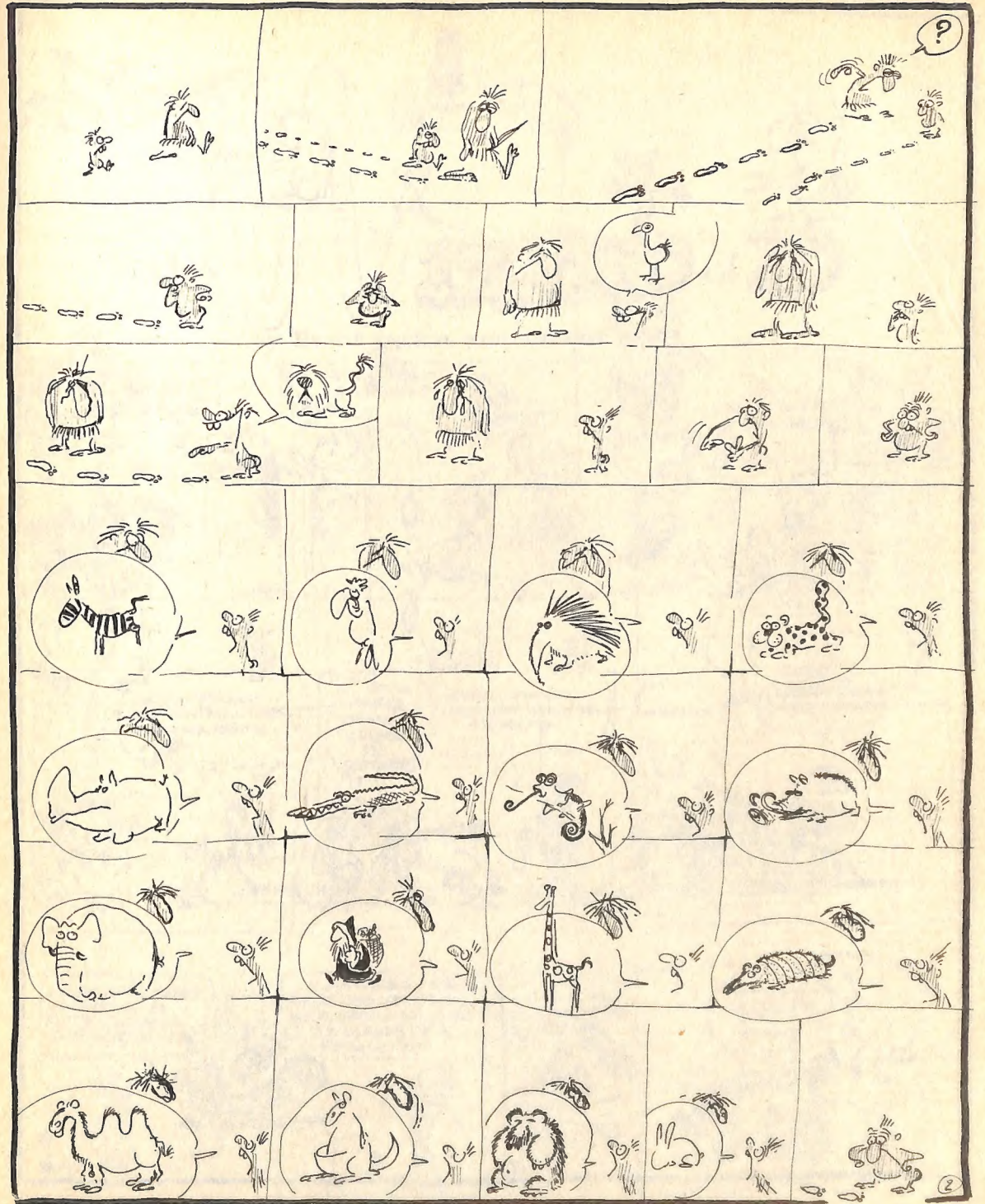
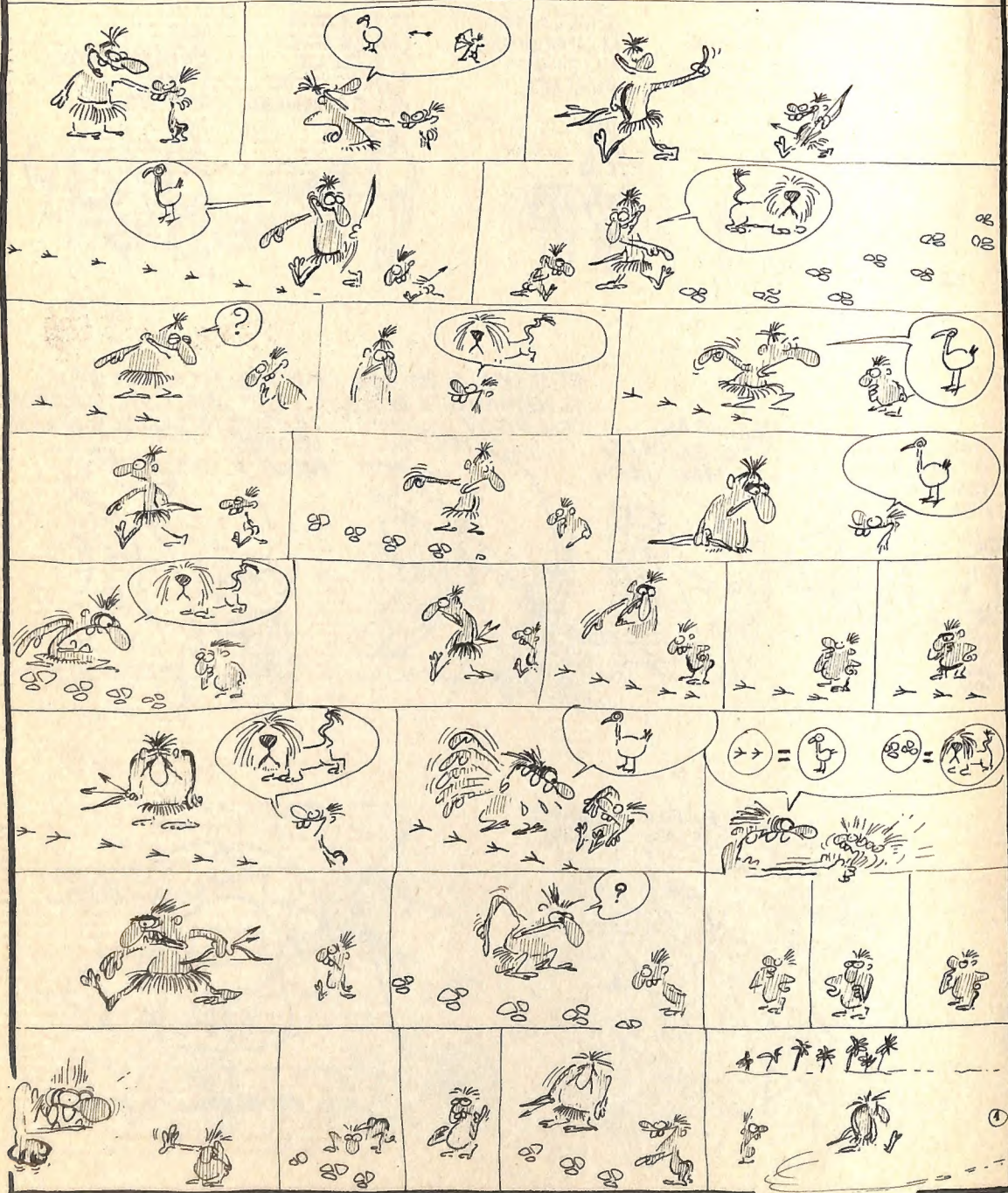
ET QU'ILS NE RAPPELERAIENT DANS SIX MOIS POUR SAVOIR SI JE N'AVAIS PAS CHANGÉ D'IDÉE...

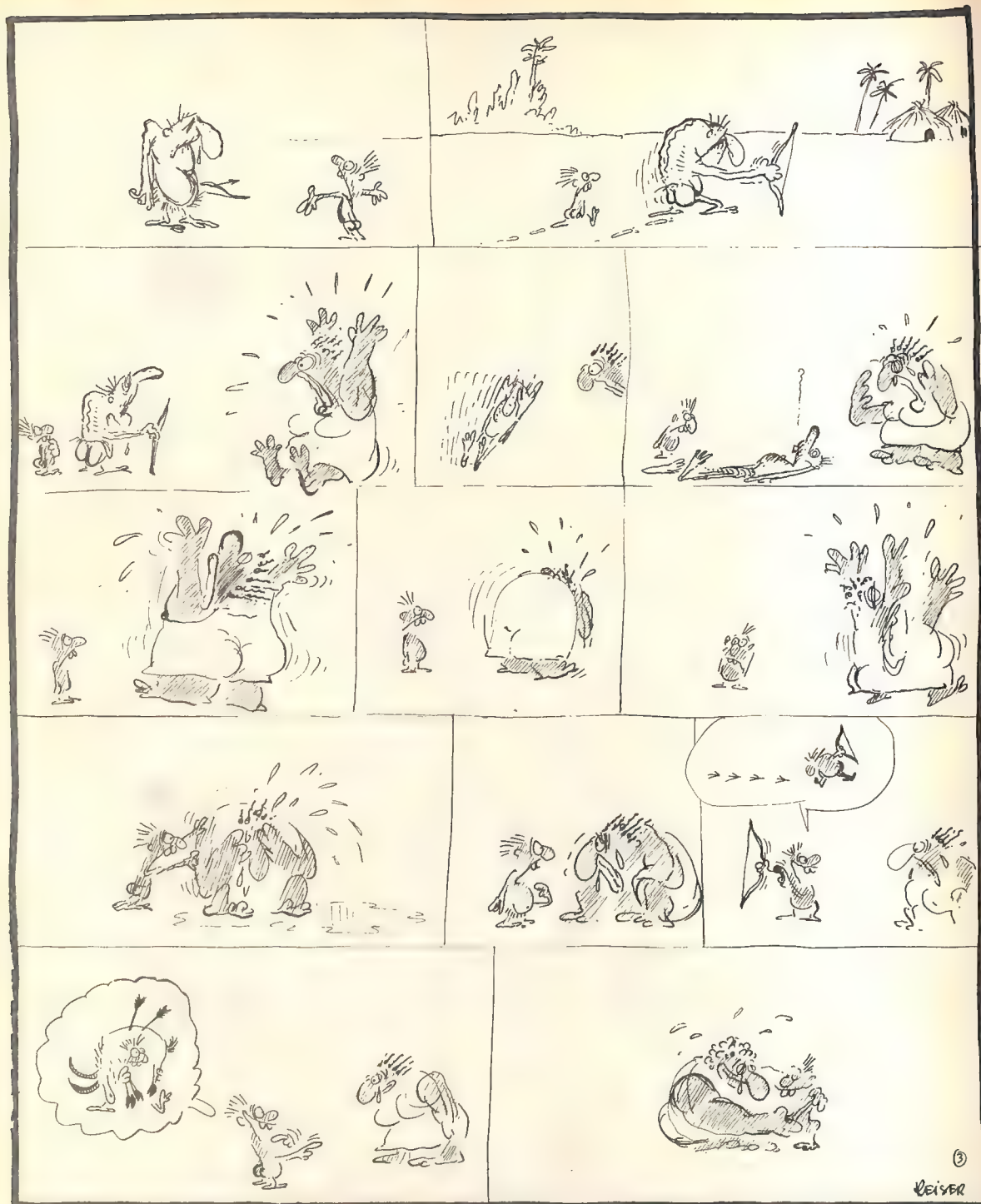


© 1971 JUB 2-14

LA VIE AU GRAND AIR

REISER

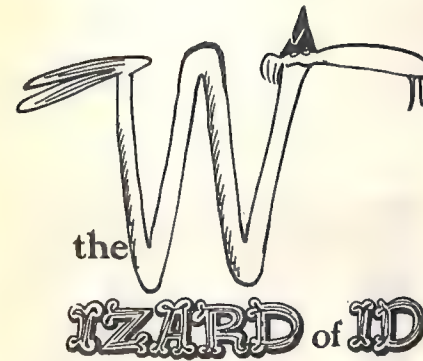
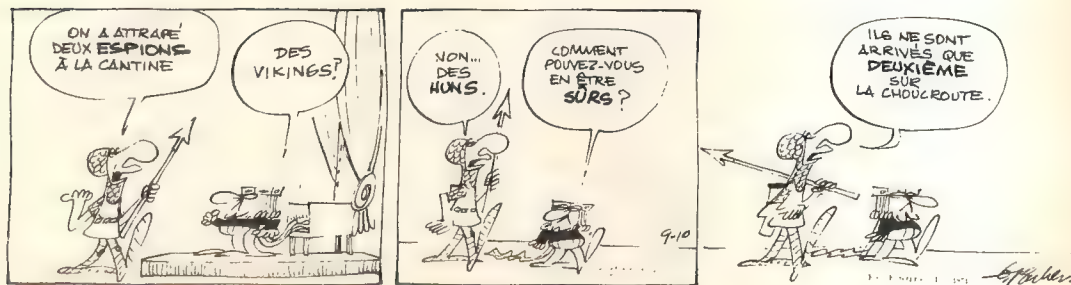
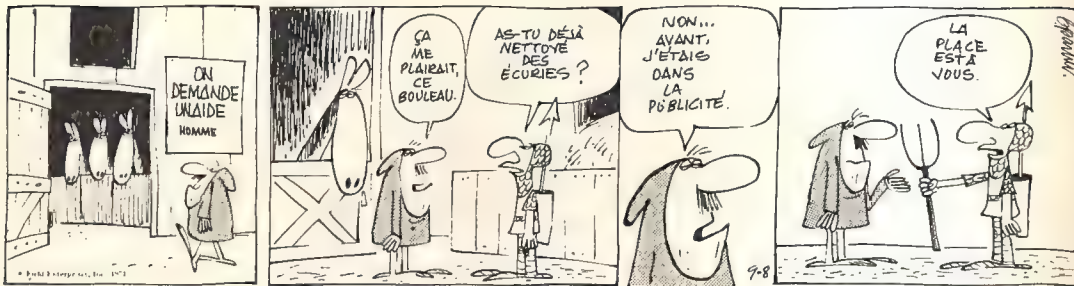
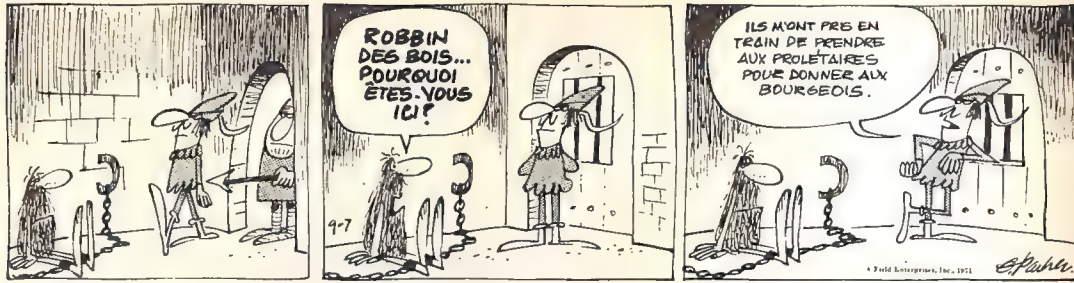




the WIZARD of ID

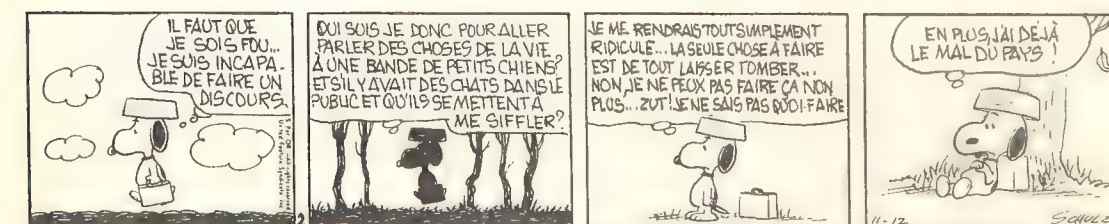
by Brant parker and Johnny hart

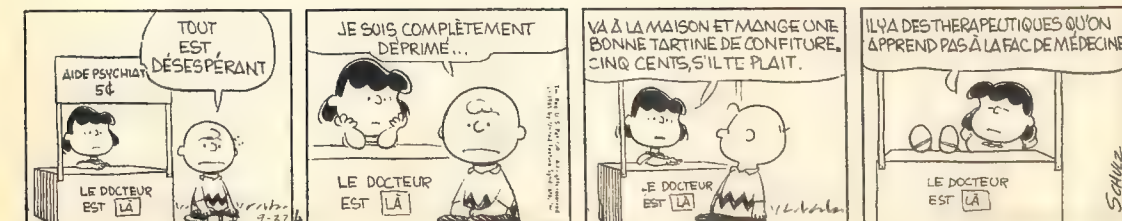
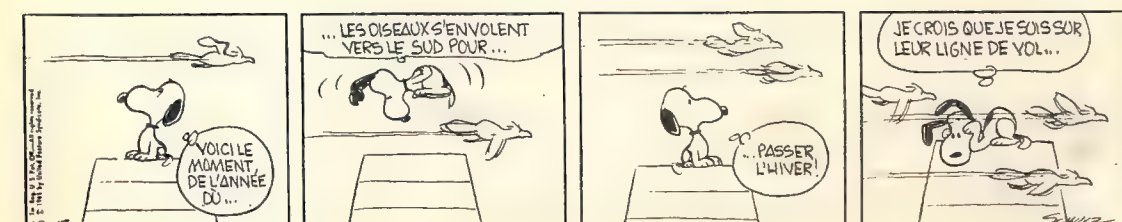
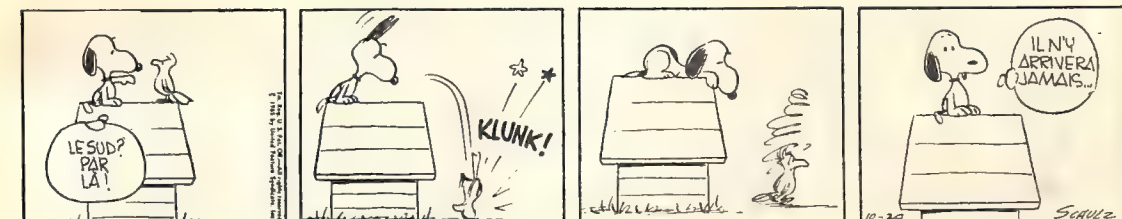
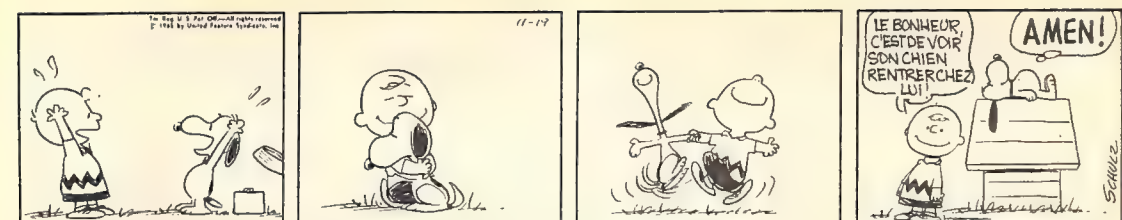


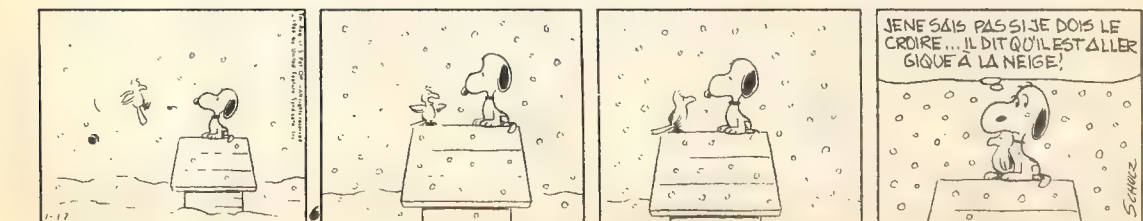
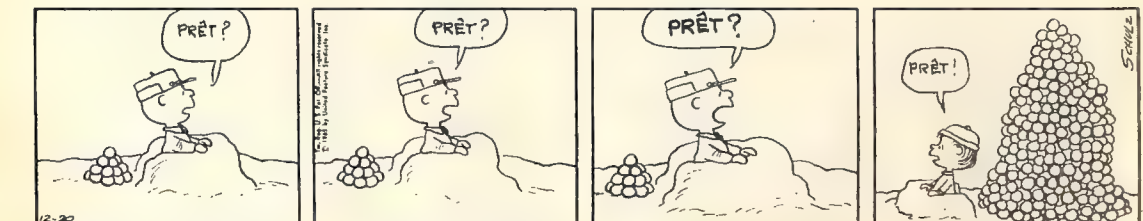


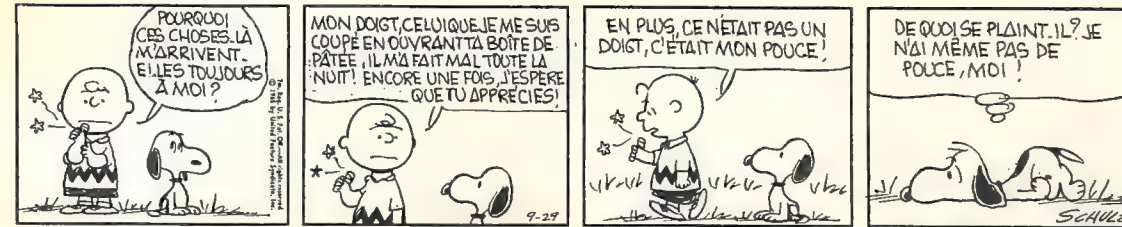
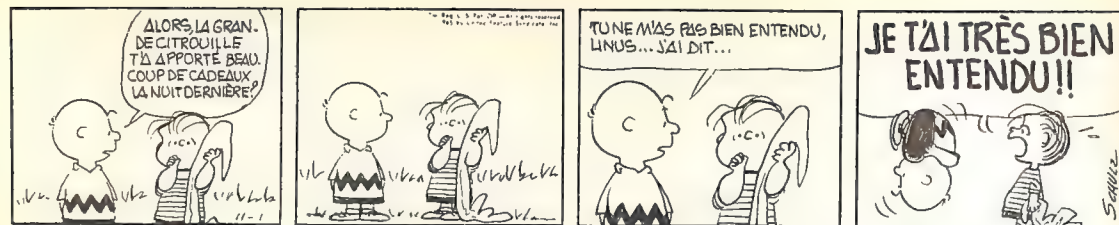
Charles M. Schulz

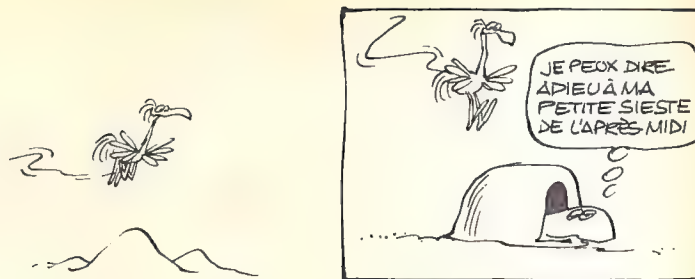
PEANUTS









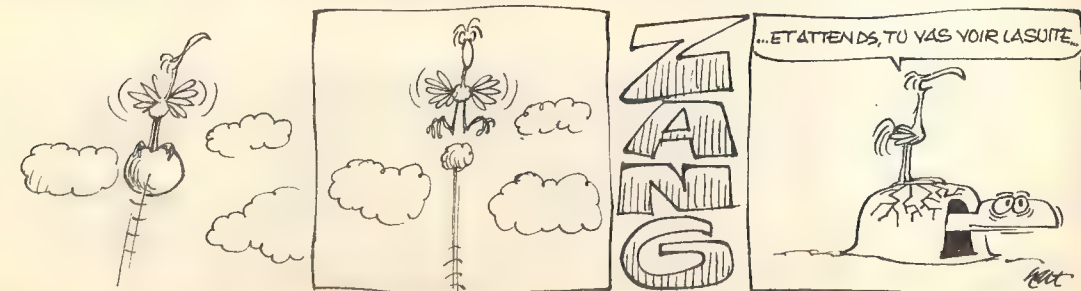


BK
(AVANT JÉSUS CHRIST)

BY JOHNNY HART



© Field Enterprises, Inc., 1971



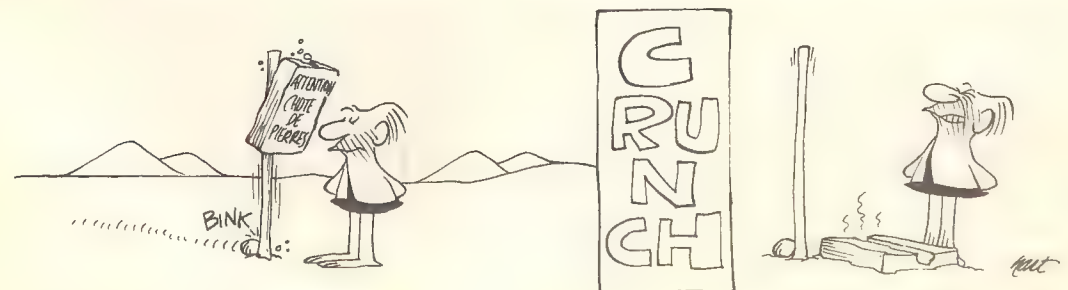
BK
(AVANT JÉSUS CHRIST)

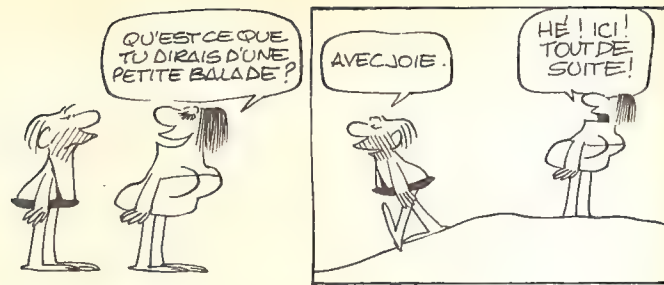
BY JOHNNY HART



© Field Enterprises, Inc., 1971

8-15

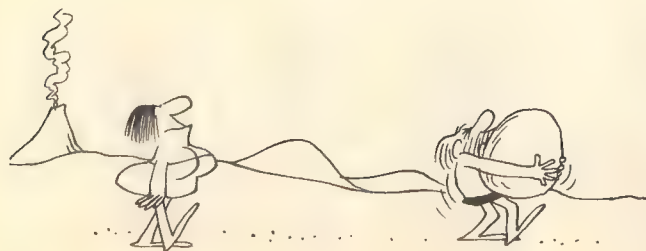




BK
(AVANT JÉSUS CHRIST)

BY JOHNNY HART

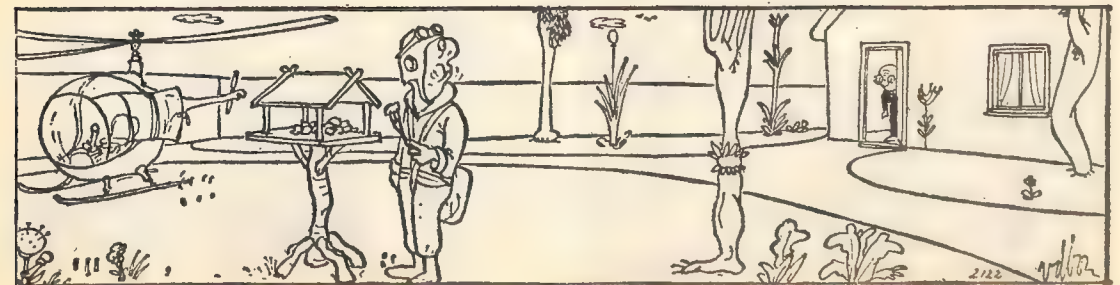
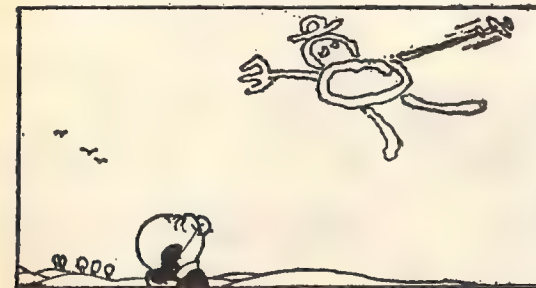
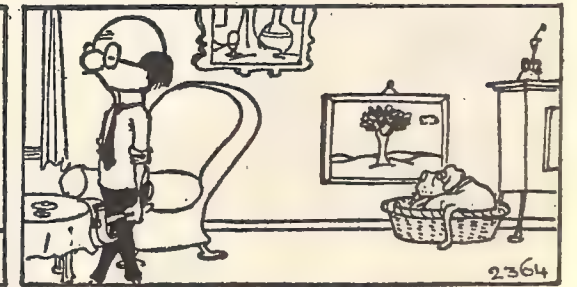
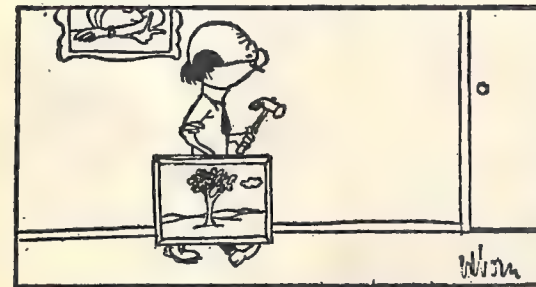
© Field Enterprises, Inc., 1971



© Graph-Lit

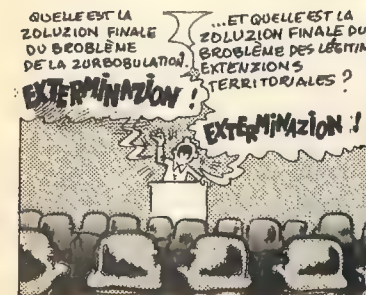
Professeur Pi

Bob Van Der Born



Bonvi

Sturmtruppen



Mon cher Wolinski,
Ci-joint tes planches.
Pour ta gouverne, les 3 Mousquetaires du maquis sont certainement la seule bande dessinée dans la nature.
Je l'ai créée, non pour la postérité, mais pour des copains dans le maquis. Elle paraissait sur une page tirée recto-verso sur de la pâte à polycopier, le tirage était de 60 exemplaires, il n'y avait pas d'invidus.
Bien amicalement à toi.

Marijac

Les trois mousquetaires du maquis

TOUT A COMMENCÉ À PANAME EN 1943. J'AVAIS TROUVÉ UN EMPLOI DE LOUFIAT...

À CETTE ÉPOQUE, IL N'Y AVAIT PAS QUE LES 'CLEBARDS' À LEVER LA PATTE DANS LES RUES.

HEIL HITLER!

PERSONNELLEMENT, J'ÉTAIS PARMI LES GAGNANTS DE LA GRANDE COURSE 'DUNKERQUE - BORDEAUX'... QUE S'ÉTAIENT LIVRÉ LA WERMARCT ET L'ARMÉE DE 'GAMÉLIN'... AVEC UN NOM PAREIL, PAS ÉTONNANT QU'ON AI PRIS UNE 'GAMELLE'!

1 A

ENFANT DE PETAIN, JE RESPECTAIS SCRUPULEUSEMENT LES CLAUSES DE L'ARMISTICE, RÉSISTANT SEULEMENT À L'ENVIE DE BOTTER DE TEMPS À AUTRE UNE PAIRE DE FESSES 'MADE IN GERMANY'...

JE COLLABORAIS MÊME AU RAVITAILLEMENT DE LA TROUPE !! SI AU LIEU DE SE FLINGUER TOUS LES TROUFFIONS DU MONDE VOULAIENT SE DONNER LA MAIN...

CUSENIÉ
S RAPH

MAIS, CESSONS DE 'DÉCONNER'... C'EST PAS POUR DEMAIN !

HÉLAS !

POURTANT, IL Y AVAIT UNE CATÉGORIE QUE JE NE POUVAIS PIFFER : LES 'NENESSES'...

T'AS PAS FINI DE NOUS EMMERDER!

CAR-ZON!

... LES 'DORÉS SUR TRANCHE'...

... FACILES À REPÉRER À LEURS ABOIEMENTS ET À LA MARQUE DE FABRIQUE QU'ILS PORTAIENT SUR LEUR COLLIER !

ALORS... ZETTE PIÈRE ZA FIEN !?

UNE 'BIÈRE' POUR MONSIEUR ?... MAIS AVEC PLAISIR... EN CHÊNE OU EN SAPIN ?... AVEC, OU SANS POIGNÉES EN ARGENT ?...

EXCUSSEZ-MOI, AVANT JE METTAIS EN CAISSE LES VIANDES FROIDES CHEZ BORNIO!

ENGORE!

C'EST LE TREIZIÈME !... IL DOIT AVOIR LA TUYAUTERIE BRANCHÉE SUR LE TOUT-À-L'ÉGOUT !

ENGORE! MA PAROLE !... IL ME PREND POUR SA NOURRICE !

PAS QUESTION !... PASSÉ LA DOUZAINE, LA BARRAQUE NE FAIT PLUS DE CRÉDIT !... PASSONS LA MONNAIE!

HEIN ?!

HOCH ! FOUS METTEZ ZA ZUR LE GOMPTÉ DES DROUPES D'OCCUBAZION !

C'EST PAS VRAI !

MOI, L'AVOCAT !... ME LAISSER 'BLOUSER' PAR CET 'ENFLÉ'... CET ENFANT DE 'PUTE'... PAS QUESTION !!

MOI, LE PLUS PACIFIQUE DES CONNARDS, JE VIS ROUGE...

HEP ! BEAU MÂLE !... REPOSE TON FESSIER... C'EST MA TOURNÉE... MOI... AMI, GRAND REICH !

JE RÉSOLUS DE DÉNONCER INDIVIDUELLEMENT LES CLAUSES DE L'ARMISTICE AUSSI SEC !

ENFIN, UN PON VRAN-ZAIS !

LES BONS ARYENS... J'ADORE !

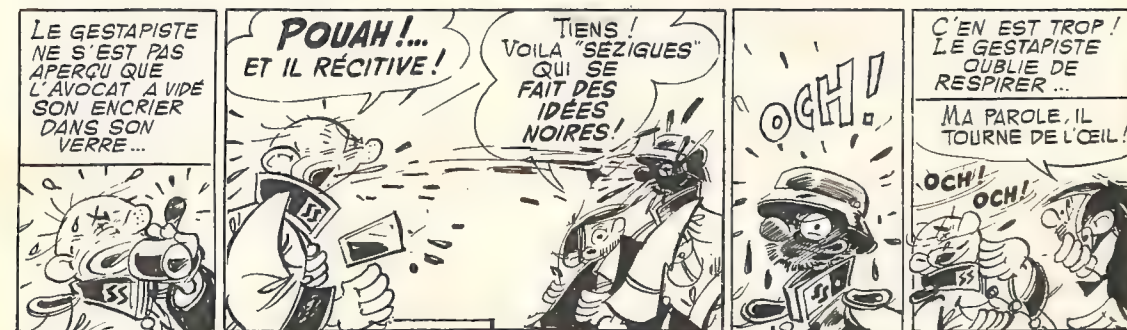
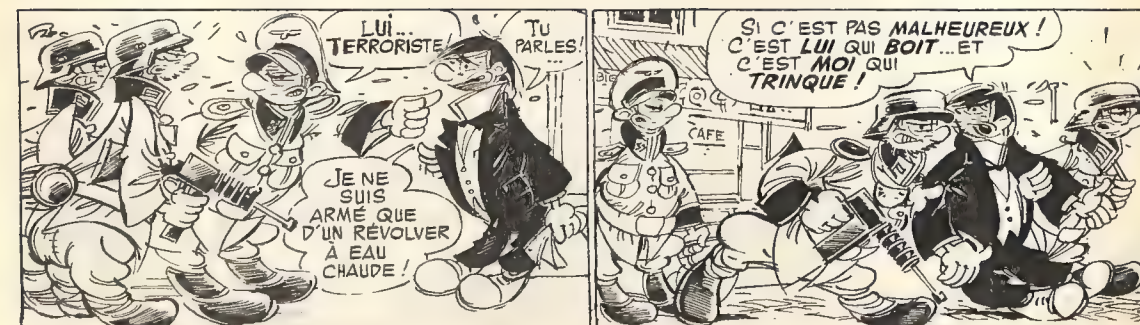
LA VENGEANCE...

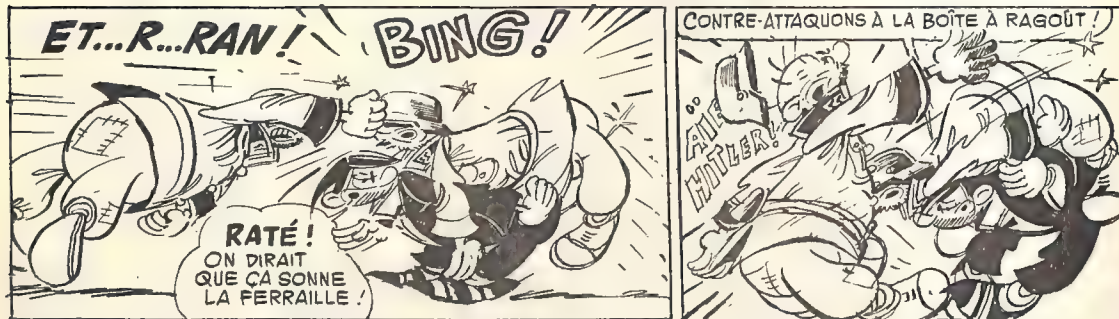
... EST UNE BOISSON QUI SE BOIT CHAUDE !...

TU PEUX DIRE QUE JE T'AI GÂTÉ !... BIÈRE CHAUDE ET SANS FAUX-COL !

CHAUD ? J'AIME... SPÉCIALE PAFAROIZE !...

GUT... GUT!

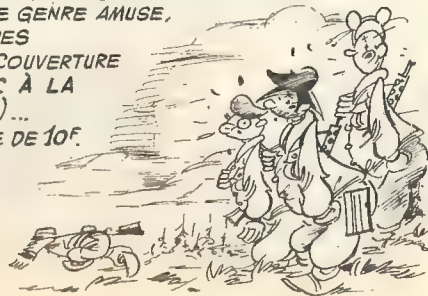




Copyright Arts Graphiques Presse

C'EST AINSI QUE L'AVOCAT DEVINT UN "HÉROS" DE LA RÉSISTANCE...
...EN BANDES DESSINÉES... CEUX QUE CE GENRE AMUSE,
PEUVENT SE PROCURER LES ALBUMS DES
3 MOUSQUETAIRES DU MAQUIS... (COUVERTURE
CARTONNÉE, EN COULEURS.) — (ÉCHEC À LA
GESTAPO) ET (MAQUIS CONTRE SS)...
EXPÉDITION FRANCO, CONTRE LA SOMME DE 10F.
MARIJAC SE FERA UN PLAISIR DE LES
DÉDICACER À VOTRE NOM...

EDITIONS de CHATEAUDUN
58, rue de Chateaudun. Paris 9^{ème}
c.c.postal Paris 7658-71

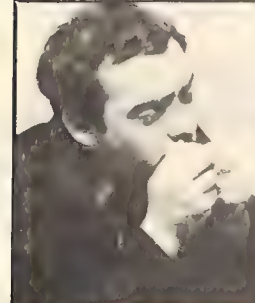


Photomaton

Topor



Il y a
tellement
longtemps
que j'attends
ce moment...



Tellement
longtemps...



Tellement
longtemps...



Que je peux
attendre encore
un peu...



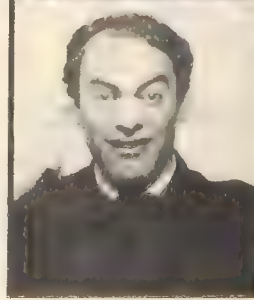
J'ai mal
à la tête...



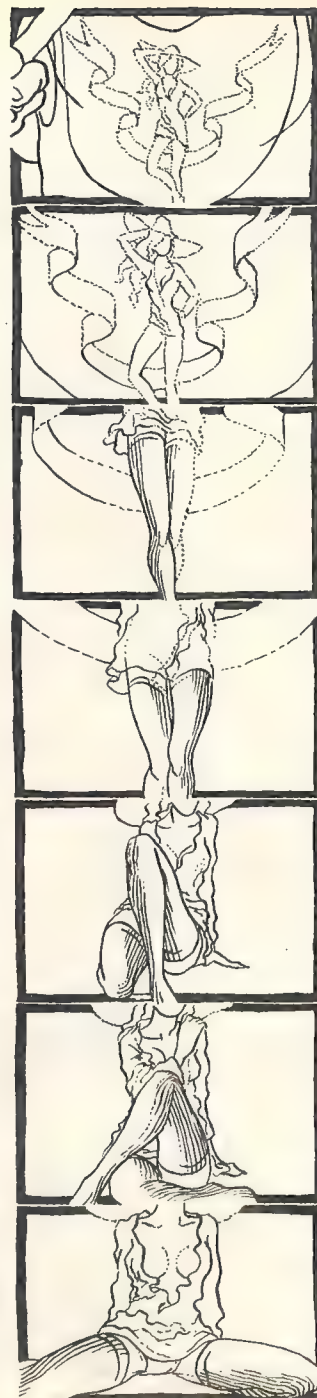
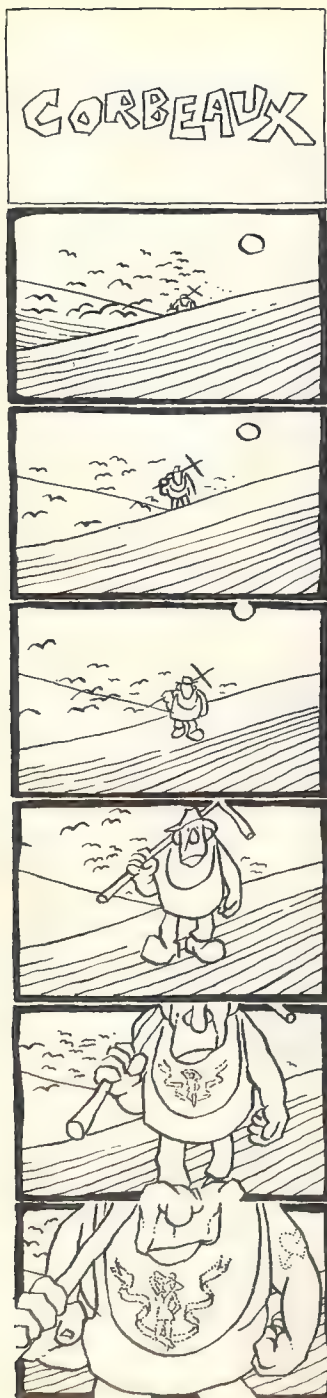
Mais je soigne
mon estomac...



Pourtant je n'ai
pas mal
à l'estomac...

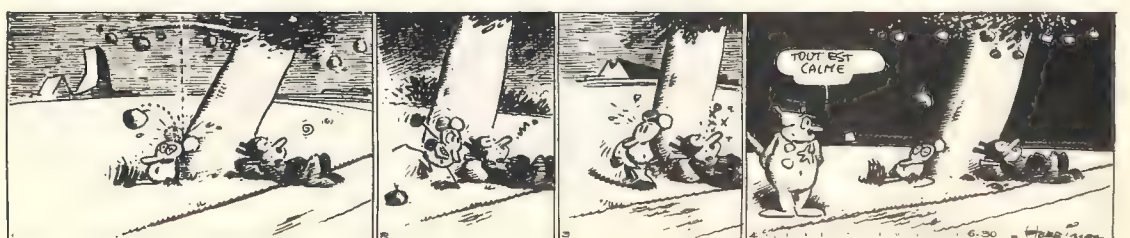
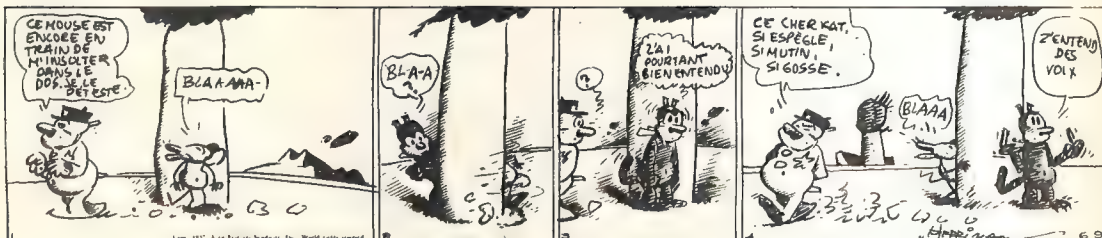
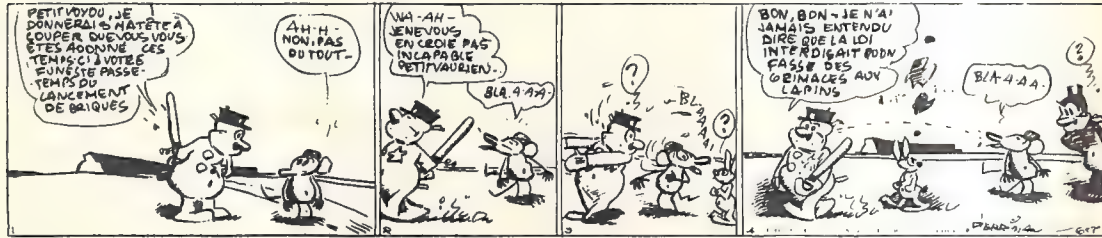


Mais je déteste
ma tête!



BARBE

Krazy Kat



LA GAZETTE DE LA BANDE DESSINEE

Pierre Couperie, Henri Filippini et Claude Moliterni, responsables de la Société Française de Bandes Dessinées (SFBBD) inaugurent dans le premier numéro de 1972 de Tintin « l'Encyclopédie de la bande dessinée ». Plus de 7 000 noms de séries, de héros, de personnages, d'auteurs, de critiques, etc., seront répertoriés dans ce vaste dictionnaire qui doit paraître pendant plus de cinq ans dans Tintin à raison de deux pages par semaine. Tu n'es pas près de passer, Wolinski. Le tout sera recueilli en une série de volumes qui feront très bien dans votre bibliothèque.

Worldbeater Posters (400 B South Blvd, Evanston Ill, 60202, USA) a édité cinq posters en couleurs tirés des couvertures à la gouache du célèbre illustrateur de fantastique Frank Frazetta (voir en France les couvertures de Creepy et Eerie). Format 48 x 60 cm, prix 18 F l'une, franco de port. Disponibles chez Schtroumpf, 17, Alsace-Lorraine, 38-Grenoble (délais de livraison deux mois).

Vient de paraître Nyarlathotep n° 5. Nouvelles de science-fiction et critiques

de SF, BD, cinéma. Une interview de Wolinski, chose rare donc à ne pas manquer. 6 F. Marc Michalet, 26 bis, rue Duquesnes, 69 - Lyon 6°.



On n'arrête pas de me demander les adresses des librairies qui vendent des fanzines et autres publications spécialisées dans le « marginal ». Voici donc une première liste d'adresses de librairies parisiennes, à découper et à conserver dans son portefeuille :

— Librairie des jeunes, Dupuis, 84, bd Saint-Germain, Paris 5°. Tous les albums

de bandes dessinées, et les meilleures fanzines.

— Pellucidar, 32, rue Saint-Denis, Paris 2°. Bouquiniste spécialisé dans la BD d'occasion.

— Futuropolis, 130, rue du Théâtre, Paris 15°, idem. Futuropolis édite un remarquable bulletin, « Comic 130 », dans lequel on trouve des rééditions de BD comme « Terry et les pirates », de Milton Caniff. Se le procurer à la même adresse.

— Le Minotaure, 2, rue des Beaux-Arts, Paris 6°. Surtout revues de cinéma, mais aussi underground et BD.

— Les Yeux Fertiles, 2, rue Danton, Paris 6°. Beaucoup de livres récents à prix d'occasion, et en particulier les albums de luxe de BD.

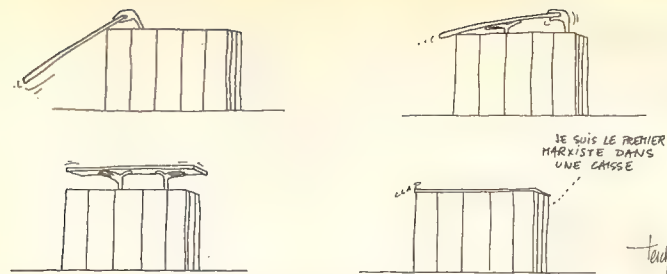
— Actualités, 38, rue Dauphine, Paris 6°. Le grand centre de l'underground, très bien achalandé.

— Brentano's, 37, avenue de l'Opéra, Paris 9°, et Drugstore Odéon, boulevard Saint-Germain, Paris 5°, en particulier. Beaucoup de revues étrangères (dont l'excellent Linus), comic-books et gros fanzines.

— Le Palimugre, 20, rue Dauphine, Paris 6°, librairie des éditions Jean-Jacques Pauvert. Outre la production maison, quelques arrivages d'underground US.

— Losfeld, 14, rue de Verneuil, Paris 7°, tous les albums de luxe de Losfeld bien sûr.

— La Mandragore, 33, rue des Grands-Augustins, Paris 6°, très mignonne petite librairie, touchant surtout le cinéma et le roman populaire.



CORTO MALTESE

YELLOW KID 1970
Prix décerné par le Congrès International de Lucca à la meilleure bande dessinée mondiale.

PRIX PHENIX 1971
Prix décerné par la Société Française de Bandes dessinées au meilleur scénario et à la meilleure bande dessinée d'aventures.

Une synthèse particulièrement percutante de l'art graphique le plus moderne de la bande dessinée.

45 francs seulement
Préface : Claude Moliterni
Présentation : Michel Caen
Album de luxe grand format 24 x 35 cm
Tirage sur papier couché mat, des carrés 264 pages, 240 planches reproduites selon leur format original
Un ouvrage indispensable non seulement pour les amateurs de comics mais aussi pour tous ceux que l'image concerne.
Documentation gratuite sur demande

CLUB CREEPY 10 rue LE PELETIER - PARIS 9ème
Voulez-vous recevoir en exemplaire de CORTO MALTESE
Nom : _____
Adresse : _____
Ville : _____
Dépt : _____
Réglement ci-joint

— La Sphère, 14, rue Fagon, Paris 13°, bouquiniste, science-fiction et BD.

— La Dame Blanche, 55, rue de Rochechouart, Paris 9°, spécialisé dans le cinéma fantastique et de science-fiction.

— Gloire au XVIII^e, 88 bis, bd de Port-Royal, Paris 5°, surtout journaux politiques.

— Librairie Opta, 24, rue de Mogador, Paris 9°, spécialisée dans la science-fiction. Vient de décrier de ne plus vendre de fanzines !

— Tarentula, 127, bd Saint-Michel, Paris 5°, underground, surtout axé sur le Rock (alias Pop Music).

— Galère 3, 11, rue Bernard-Palissy, Paris 6°. Tenue par le dessinateur Soulas. Pleine de bouquins d'humour ; exposition d'originaux.

Il y en a beaucoup d'autres, en vrac : L'Atome, 66, rue de Grenelle ; Galligani, 224, rue de Rivoli, Paris 1^{er} ; Librairie, 66, bd de Grenelle, Paris 15° ; L'Envers du Miroir, 28, rue H.-Barbusse, Paris 5° ; Librairie 73, 73, bd Saint-Michel, Paris 5° ; Lutèce, 29, rue Monge, Paris 5° ; etc.

Le mois prochain, les librairies de Bruxelles et de province.

Astérix envahit la Finlande, où les onzième et douzième albums viennent de paraître. Tintin connaît là-bas un grand succès également, sans rapport pourtant avec le cas de la Suède où se vendent, depuis le début de 1970, mille

Elder Violences à la télé



— ce coup-là endommagerait gravement le péritoine,



— on aurait ici une déchirure de l'orbitaire des lèvres,



— ici, commotion cérébrale... route brisée,



— déplacement de diverticule provoquant des crevasses dans la veine porte ou dans la veine cave inférieure,



— fracture du tibia, du fémur, du radius, du cubitus, du coccyx, du bassin,



— déplacement thoraco-lombaire, plus subluxation de l'acromion,



— fracture de l'os zygomatique,



— surélévation du tendon de l'épigastre, pneumothorax spontané, gastrocœlomeus,



— rupture du gluteus maximus, perforation des veines, hernie hiatale,

albums par jour, ce qui, pour une population de 8 millions d'habitants, n'est pas mal du tout. Le comic-book le plus important en Finlande reste pourtant **Aku Ankka** (Donald Duck), 90 000 exemplaires par mois, suivi de **Nakke** (Woody Woodpecker) et de **Retuja Kumppanit**



(The Flintstones), 50 000 exemplaires. Du coup, la « Finska seriesällskapet », c'est-à-dire la « Société finnoise de la bande dessinée » vient de se créer. Cinquante membres pour le moment. Pour adhérer : **Heikki Kaukoranta, Meritullinkatu 21 A 6, 00170 - Helsinki 17, Finlande.**

Enfin, une émission (qui s'annonce régulière) sur la BD à la télévision, samedi 15 janvier 1972, 1^{re} chaîne, 22 heures. Signée Jean-Christophe Averty, à qui il faut écrire pour lui dire combien il a de



bonnes idées. (Le maintien d'une émission à la TV est uniquement fonction du courrier. Or, comme dit Cavanna, il n'y a que les cons qui écrivent, et ceux-là n'aiment pas les petits Mickeys. Donc, défendons-nous.)

Jacques Glénat-Guttin.



n°13 3ème année
bimestriel
juillet-août
France SF - étranger SF



gotlib

Un numéro, 5 F. Abonnement six numéros, 25 F. 17, avenue Alsace-Lorraine, 38 - Grenoble.



B.P. 19 109 - Paris (9^e)
18 F. Réservé aux adultes

Monsieur Wolinski,
Cher ami, voici un exemplaire de ces « Filles de papier » que vous n'aviez pas reçu et dont vous aviez pourtant tenu à faire parler dans Charlie.

Si c'était possible j'aimerais cependant qu'une petite rectification paraisse puisque ce bouquin n'est pas du tout un condensé de « L'Enfer des bulles » mais un ouvrage entièrement différent. En fait il est constitué par les dessins qui à l'époque de l'Enfer, en 68, avaient été jugés trop osés et par ce qui est paru depuis. Autrement dit, il est beaucoup plus érotique que le précédent.

Recevez, cher ami, l'assurance de mes meilleurs sentiments.

Jacques Sadoul.

JACQUES SADOUL

LES FILLES DE PAPIER

10



14



— nous n'avons assisté qu'au premier round du match. Nous sommes loin d'avoir vu le pire.

FIN

12



— syncope syncopée,

13

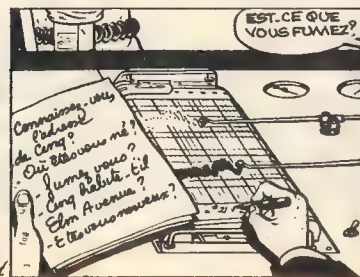


— contusions multiples, chocs nerveux et fibrillation ventriculaire résultant en une mort certaine. Cependant, comme nous sommes à la télévision...

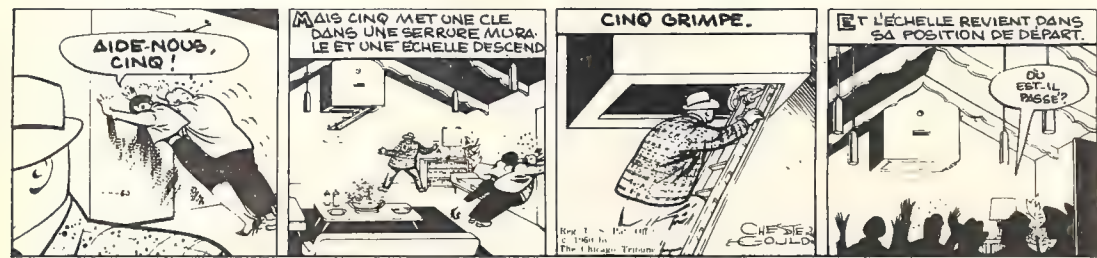


Chester Gould

Dick Tracy







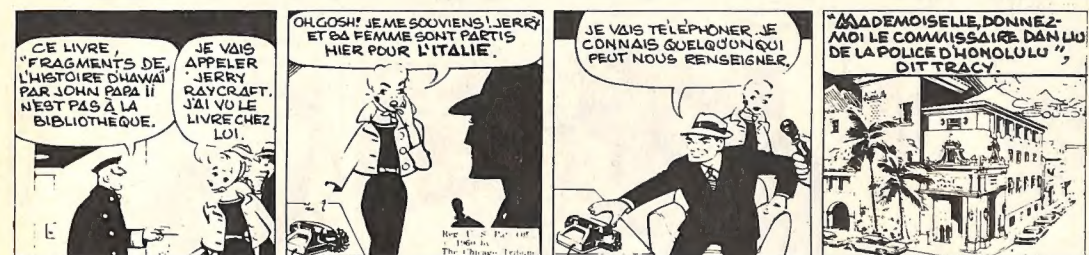




* NOTE DU TRADUCTEUR : DISTRACT ATTORNEY
* CAUSE D'INSTRUCTION



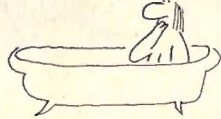
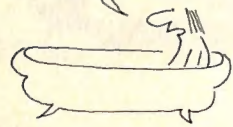






Copi

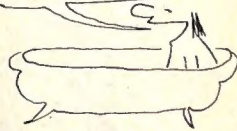
VOUS ÉTIEZ LÀ?



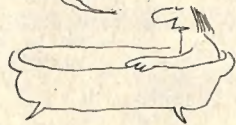
SOYEZ SAGE!



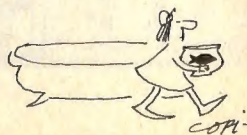
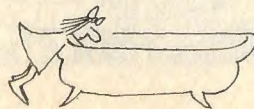
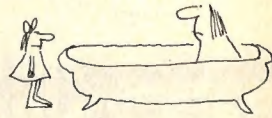
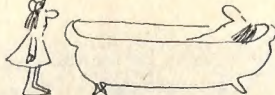
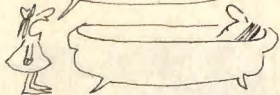
MAIS QU'EST-CE
QUE VOUS FAITES?



ARRÊTEZ...



MAMAN, JE T'AI
DIT DE LE LAISSER
TRANQUILLE!



**HARA
KIRI**

n°
125
fév. 72
mensuel
4,00f

journal bête
et méchant

**LE SKI SE
DEMOCRATISE**

